

## PATRIMOINE

# LE TABLEAU DES LE NAIN TROP CHER POUR L'AGGLO

**LAON** Un tableau des Le Nain est mis aux enchères. Avec un prix de départ d'1 million d'euros, son achat par l'Agglo est peu probable. Reste le mécénat.

On en a déjà un, pourquoi ne pas en accueillir un deuxième ? » Rémi Bazin, directeur du musée d'art et d'archéologie du Pays de Laon, se verrait bien accueillir le tableau attribué aux frères Le Nain qui sera mis aux enchères en juin en Indre-et-Loire. « Mais ce n'est pas à l'ordre du jour », tient-il de suite à préciser même s'il reconnaît que ses services ont fait remonter la nouvelle de cette vente aux enchères dès qu'elle a été connue. Un million d'euros, la mise à prix a en effet de quoi en refroidir plus d'un. « Si nous devions nous lancer dans une telle aventure, explique le directeur. Il nous faudrait déjà être certain de l'authenticité du tableau. »

**“Si un mécène nous l'offre, il sera le bienvenu”**

Éric Delhaye

En effet, au XIX<sup>e</sup> siècle, le musée de Laon accueillait plusieurs tableaux des frères Le Nain acheté par les frères Champfleury, malheureusement, les experts se sont aperçus qu'ils n'étaient pas de la main du maître mais plutôt des copies. Même si le travail des experts actuels n'est pas remis en cause, les sommes avancées sont suffisamment importantes pour qu'un maximum de précautions soit pris. « Maintenant, si un mécène est prêt à nous financer l'achat, pourquoi pas, note avec malice Rémi Bazin.



Le tableau a été découvert par hasard chez une septuagénaire de Vendée. AFP

Avec les Le Nain, on est sur une histoire locale. Si une œuvre devait entrer au musée, ce serait un Le Nain bien entendu.»

Éric Delhaye, maire de Laon et président de la communauté d'agglomération du Pays de Laon, même s'il est conscient de la valeur de

cette œuvre, reconnaît que le prix est un frein : « Avec une mise à prix de démarrage d'1 million d'euros, le prix final risque d'être très élevé et les ressources de la communauté d'agglomération ne pourraient nous permettre d'acheter un tableau de plusieurs millions d'euros. » Un prix

hors de proportion, selon lui, avec les ressources fiscales du territoire.

« J'espère que l'État fera jouer son droit de préemption au nom des musées nationaux, poursuit l' élu. De plus, l'Agglo porte le projet de rénovation et d'extension du musée qui

## LE TÉMOIN

**“Je vois l'annonce d'une vente”**



Si le musée de Laon possède Le Concert, c'est à Caroline Jorrand qui le doit. « Ce jour-là, en

feuilletant une revue, Les vieilles maisons françaises, je tombe sur l'annonce d'une vente aux enchères d'un tableau des frères Le Nain, Le Concert. » Toute de suite, la conservatrice se dit que ce tableau a sa place à Laon. Si les Laonnois n'ont contribué que pour 15 à 20 % de la somme, Caroline Jorrand se rappelle que des mécènes avaient ouvert leur porte-monnaie, « de tout petits mais aussi des plus gros, comme Carrefour qui venait tout juste d'ouvrir. » En revanche, cette arrivée avait été plus que bénéfique pour le musée.

représentera un investissement conséquent sans compter les investissements à venir de la Ville sur la cathédrale et la chapelle des Templiers. Si un généreux mécène l'achète et en fait don à la ville, il sera le bienvenu ! » Alors Messieurs les mécènes, la balle est dans votre camp ! MARIE-PIERRE DUVAL

**NOUS SERONS PRÉSENTS AU CENTRE COMMERCIAL  
LECLERC CHAMBRY LES 22-23 ET 24 MARS 2018**



Depuis plus de 40 ans  
à votre service

**CHAUFFAGE  
SANITAIRE  
TRAITEMENT DE L'EAU  
ÉNERGIE RENOUVELABLE**

127 bis, rue Pasteur - 02000 LAON  
Tél. 03 23 20 41 49  
Fax : 03 23 20 21 42



NOMBREUSES OFFRES DE  
NOS PARTENAIRES PRÉSENTS CE JOUR



REMISE EXCEPTIONNELLE  
de **150 EUROS**  
sur la nouvelle installation  
au gaz naturel



Pour en savoir plus <http://www.delforge-baclet-chauffage.fr>