

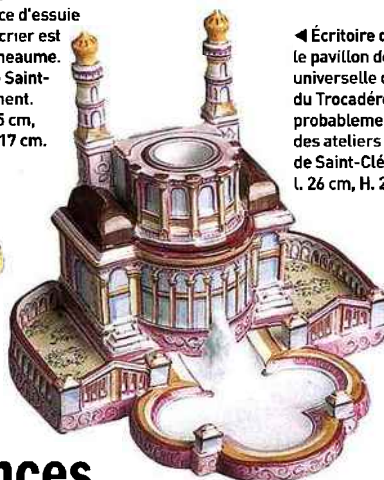
Ventes aux enchères

Les ventes à venir

Répertoriées partout en France, voici une sélection des ventes aux enchères prévues prochainement.



◀ **Écritoire rocaïlle, motif de lion sur des remparts. La tour crénelée fait office d'essuie plume, et l'encrier est dans le heaume. Signé Saint-Clément. L. 35 cm, H. 17 cm.**



◀ **Écritoire de 1896, représente le pavillon de l'exposition universelle de 1870 au Palais du Trocadéro à Paris. Pièce probablement unique sortie des ateliers de la faïencerie de Saint-Clément. L. 26 cm, H. 22 cm.**



▶ **Vase cornet autour duquel s'enroule une salamandre en relief. Vers 1860, en faïence de Gien. Signé Ulysse Bertrand. H. 57 cm.**

LES 8 ET 15 FÉVRIER À CHEVERNY

Collections de faïences

Les céramiques seront à l'honneur à Vendôme où maître Rouillac présentera deux collections provenant du Berry. La séance du 8 février sera consacrée à une exceptionnelle réunion de 333 encriers, en régule, en bronze, en cristal, en bois, en grès ou en faïence, publicitaires, à système ou de voyage. La vente se terminera par divers accessoires buvards, essuie plumes, flacons d'encre.

Les amateurs de Gien ont rendez-vous le lundi suivant pour la dispersion de 300 pièces. Parmi elles, on remarquera une aiguière à décor de Vénus et l'amour avec son présentoir (600 €-800 €), un grand vase "François I^{er}" (800 €-1 000 €), une fontaine rocaïlle "à la rose" (600 €-800 €) ou encore un grand plat de service attribué à Ulysse Bertrand (1 500 €-2 000 €).

Lundi 8 et 15 février, à 14 h, à l'hôtel des ventes, route de Blois, 41100 Vendôme. Exposition les 6 et 13, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h ; les 7 et 14, de 14 h 30 à 17 h ; les 8 et 15, de 10 h à 12 h. Rouillac. Tél. 02 54 80 24 24.



◀ **Coffre de la fin du xvii^e siècle, en cuir clouté. L. 1,07 m, l. 47 cm, H. 62 cm.**

▶ **Huile sur toile signée Jean Beauduin (1851-1916), intitulée Derniers rayons. Format : 60 cm x 73 cm.**



LE 30 JANVIER À NIMES

Objets d'art et meubles

À la façon d'un inventaire à la Prévert, cette vente nîmoise présentera des tableaux anciens, des glaces du xviii^e, des objets d'art (dont des pâtes de verre de Nancy signées Walter), des pièces d'orfèvrerie, des tapisseries des Flandres du xviii^e et des

bijoux. Sans oublier un important programme mobilier : une commode façade arbalète du xviii^e siècle (6 000 €-8 000 €), une paire d'encoignures estampillées Brelaz (3 500 €-4 000 €) et une console en bois doré de la fin du xviii^e siècle (4 000 €-5 000 €).

Samedi 30 janvier, à 9 h et 14 h 30, à l'hôtel des ventes, 21 rue de l'Agau, 30000 Nîmes. Exposition le 27, de 14 h 30 à 19 h ; le 28, de 10 h à 19 h. Champion-Kusel. Tél. 04 66 67 52 74.

LE 30 JANVIER À LISIEUX

De l'Europe à l'Extrême-Orient

En ouverture de séance, des objets venus d'Extrême-Orient avec notamment des vases cloisonnés et un paravent en laque de canton. Pour les arts européens, on retiendra des bronzes signés Bartlett, Dubois, Fraisse, Frémicq et Boutarel. Des tableaux anciens (dont Chérigny, Desportes, Janssaud) et du mobilier xviii^e, xix^e et de style viendront compléter le programme.

Samedi 30 janvier, à 14 h 30, à l'hôtel des ventes, 8 rue des Artisans, 14100 Lisieux. Exposition le 29, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 18 h. Brunet. Tél. 02 31 62 12 03.