

que valent vos trésors ?

Des fleurs des champs pour Noël

Une lectrice de Saint-Amand-Longpré nous adresse la photo d'un tableau signé Lagrue. L'occasion pour notre commissaire-priseur Aymeric Rouillac de rappeler le destin extraordinaire de ce peintre.



Aymeric Rouillac. (Photo NR)

Une lectrice de Saint-Amand-Longpré nous adresse la photo d'un grand cadre accroché sur une cheminée de la maison que son fils vient d'acheter. Le bouquet de fleurs est daté du 24 décembre 1965 et signé « Lagrue ». C'est l'occasion pour notre commissaire-priseur Aymeric Rouillac de rappeler le destin extraordinaire de ce peintre qui finit ses jours à Onzain.

Jean-Pierre Lagrue finit sa vie à Onzain

Une vingtaine de feuilles de papier assemblées dans un cadre sur lesquelles s'épanouissent des fleurs des champs, peintes avec le cœur, une veille de Noël, un couple de papillons et deux



Des fleurs d'été pour fêter Noël. (Photo Rouillac)

anges veillant au pied du bouquet comme sur l'enfant Jésus, nous font entrer dans l'univers de l'un des peintres les plus merveilleux que ce début du 21^e siècle ait eu l'occasion d'accueillir sur les bords de la Loire. Né pendant la drôle de guerre, Jean-Pierre Lagrue (1939-2018), danseur du corps de ballet du marquis de Cuevas, décrochant l'étoile avec le ballet de Toulon

et se produisant également pour la télévision, est devenu peintre par passion et pour arrondir ses fins de mois l'heure de la retraite venue. Formé à l'école des Beaux-Arts-de-Paris, sa peinture était celle de la joie de vivre. Sa touche libre et vivante, ses beaux fonds colorés, des scènes truculentes racontant l'anniversaire du marin dans une maison close, une visite au musée comme un hommage aux grands maîtres, sainte Rita - patronne des causes désespérées, des concerts de Bernard Lavilliers ou ses escapades à Belle Île en Mer, mais surtout ses rues et scènes de vie de Paris toujours plébiscitées par les amateurs. Françoise Sagan relevait d'ailleurs que dans

le nom « Lagrue », il y avait le mot « rue » ! Il finit sa vie à Onzain, aux côtés de son ami Jean-Louis Duplex, et nous étions nombreux réunis à Blois pour un dernier adieu au lendemain de la victoire de la France en coupe du monde de football. Ce grand dessin datant de sa jeunesse est des plus émouvants. Il fait suite à « deux années de déveine » que l'artiste a passées sous les drapeaux pendant la guerre d'Algérie. Alors qu'il est plongé dans la déprime, l'écrivain Marcel Aymé lui révèle le secret qui guidera le reste de sa vie. Il lui écrit ainsi : « Tu ne dois pas te sentir très à l'aise dans une discipline vraiment très différente de celle de la danse. Efforce-toi de n'en pas trop souf-

frir [...] Apprends à jouer aux dames, à la belote et à t'intéresser à la vie de tes copains cultivateurs ou métallos et à les aimer. La grande habileté, dans la vie, est de préférer les autres à soi-même. »

Un résultat spectaculaire

Invité dans cette maison de la région pour fêter Noël, j'imagine mon ami alors âgé de 26 ans décidant de gâter ses hôtes en réalisant le plus grand bouquet de fleurs qui soit, rassemblant patiemment les feuilles blanches du petit carnet de croquis qui ne le quittait pas. Le résultat est spectaculaire : 116 cm de hauteur par 114 cm de large, avec une touche fluide et délayée, et le miracle d'un bouquet champêtre au milieu de l'hiver.

J'imagine la joie ce soir de Réveillon et le regard plein de nostalgie que les propriétaires continuaient de poser sur l'œuvre d'art qui était rentrée dans leur vie. Vous comprenez donc que la valeur de ces fleurs est avant tout sentimentale, mais... elles pourraient se négocier **entre 50 et 250 €** si un collectionneur venait à s'y intéresser.

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

PLANTS DE FRAISIERS
Barquette de 6 plants

Notre promotion* :
4 BARQUETTES ACHETÉES
= 1 BARQUETTE
SUPPLÉMENTAIRE OFFERTE
(soit 5 barquettes au prix de 21€)

5€25

Les plantations d'automne sont lancées !

OUVERT 7J/7
8h30-12h30 / 14h-18h

Végétarier
Horti Sologne

1520, route de Soings - 02 54 46 50 59
FONTAINES-EN-SOLOGNE

*Pensez la limite des stocks disponibles

BAGLAN sarl Un professionnel à votre écoute depuis 1945

TAILLE DE PIERRE & MARBRERIE DÉCORATION

Toutes réalisations à la demande

Vente de produits professionnels spécifiques pour l'entretien de la pierre naturelle, fabriqués en France

PONTJOU - 15, rue de la Fontaine - 41500 MAVES
02 54 87 31 29 - www.taille-pierre-41.com

PIERRES DE PONTJOU ET AUTRES RÉGIONS
MARBRES - GRANITS ARDOISE

RENDEZ VOTRE MAISON UNIQUE !

RÉALISATION ARTISANALE
TAILLÉE À LA CHAUX

AVANT

APRÈS

Enduit traditionnel et décoratif

Votre artisan
Julien Remy
HUISSEAU-SUR-COSSON
06.25.86.80.30
julien-creapierre.fr
julien.creapierre@hotmail.com

CREAPIERRE 41

en bref

EMPLOI

Table ronde : « Le Loir-et-Cher recrute »

L'Agence d'attractivité de Loir-et-Cher et l'Observatoire de l'économie et des territoires organisent une table ronde sur le thème « Le Loir-et-Cher recrute massivement ! Un défi à relever ensemble ! », animée par François-Xavier Beuzon, directeur de la Lettre Valloire. Au programme : panorama des difficultés de recrutement en Loir-et-Cher, table ronde et débats, synthèse et attractivité.

Lundi 16 octobre, de 18 h 15 à 20 h, auditorium Chambord du Crédit agricole Val de France, 20, rue Louis-Joseph-Philippe, à Blois. Inscriptions avant le 9 octobre : agence@attractivite41.fr