

que valent vos trésors ?

Ne jetez pas bébé avec l'eau du bain

Cette semaine, Nathan, propose à notre expertise une poupée représentant un nourrisson. L'occasion pour Philippe Rouillac, notre commissaire-priseur, de nous en dire plus sur l'histoire et la valeur de cet objet.



Philippe Rouillac. (Photo NR)

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 Ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, trésors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

La poupée est un des plus impérieux besoins et en même temps un des plus charmants instants de l'enfance féminine. Comme Victor Hugo le disait dans *Les Misérables*, jouer à la poupée est à la fois une étape importante pour le développement des émotions empathiques de l'enfant, et un jeu d'imitation attendrissant. La poupée est un jouet millénaire et universel. Les matériaux qui la composent sont très diversifiés, puisqu'on utilise aussi bien du bois, de l'os, du chiffon que de la porcelaine, et, plus récemment, du plastique.

Le dernier fabricant traditionnel français de poupées

En parlant de plastique, cette matière révolutionnaire a totalement changé la destinée de l'entreprise Petitcollin. Fondée dans la Meuse en 1860, la maison Petitcollin fabrique à l'origine des objets du quotidien, notamment des peignes en corne. Puis, au tournant des 19^e et 20^e siècles, l'enseigne, qui a



Un modèle de la maison Petitcollin. (Photo NR)

choisi une tête d'aigle comme emblème, se met à produire des jouets. En 1912, c'est la sortie des premiers « petits baigneurs » de la maison Petitcollin, qui deviennent rapidement le produit phare de la marque.

Ces baigneurs sont fabriqués en celluloid, une matière dévelop-

pée dans les années 1870 par deux frères américains pour remplacer l'ivoire des boules de billard. Un matériau plastique souple et facilement usinable, il est aussi très léger, et donc idéal pour la fabrication de poupons. Ces poupées, étanches, sont utilisées dans le bain par les enfants, et seront donc surnommées « petits baigneurs ». Petitcollin reste le fer de lance de l'industrie de la poupée en France pendant plusieurs décennies.

Des modèles vendus jusqu'à 340.000 €

Le déclin du celluloid, dû à son inflammabilité et la concurrence des nouveaux marchés, seront les principales causes des difficultés de l'entreprise à partir des années 1960.

Cependant, grâce à son inventivité et les choix judicieux de sa direction, la maison relève la tête et est aujourd'hui le dernier fabricant traditionnel français de poupées. La créatrice de poupées suisse Sylvia Natterer collabore notamment avec Petitcollin, confirmant ainsi le regain

de popularité de la marque à l'aigle, qui a reçu le label « Entreprise du Patrimoine vivant » en 2007. Certaines poupées extrêmement rares, comme un modèle du 19^e siècle d'Antoine Edmund Rochard vendu 333.500 € en 2017 aux USA, sont très recherchées par les collectionneurs. Les petits baigneurs de la maison Petitcollin ne sont pas rares, et votre modèle, Nathan, n'atteindra malheureusement pas de telles sommes sous le marteau du commissaire-priseur.

Cependant, votre poupon est en bon état. On peut voir à l'arrière de son cou la fameuse tête d'aigle de la marque ainsi que le numéro de modèle « 55 ». Ses vêtements de l'époque en crochet sont en bon état, et sous réserve de confirmation « de visu », ce modèle semble dater des années 1950. C'est pourquoi il pourrait trouver amateur aux enchères pour environ 10 €. Une somme bien raisonnable pour ce bébé insubmersible, qui fera le bonheur des petits et des grands. À donner aux enfants, pas à conserver en vitrine !

C'est quand les w.c sont bouchés qu'on se rend compte à quel point ça fait ch...

C'est plus votre problème, c'est notre métier.

Vos spécialistes du débouchage de canalisations
à Blois : **02 54 51 96 02**

24H/24
7J/7

LA COMPAGNIE DES DÉBOUCHEURS

RENDEZ VOTRE MAISON UNIQUE !

RÉALISATION ARTISANALE
TAILLÉE À LA CHAUX

AVANT

APRÈS

Enduit traditionnel et décoratif

Votre artisan
Julien Remy
HUISSEAU-SUR-COSSON
06.25.86.80.30
julien-creapierre.fr
julien.creapierre@hotmail.com

CREAPIERRE 41

GRAND RASSEMBLEMENT VOITURES ET MOTOS ANCIENNES

GAZOLINE Festival

3 & 4 JUIN 2023

LAMOTTE-BEUVRON EN LOIR-ET-CHER (41)

RALLYES À THÈMES
VIDE GARAGE
EXPOS & ANIMATIONS

ENTRÉE GRATUITE POUR LES ABONNÉS GAZOLINE*
INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS SUR GAZOLINEFESTIVAL.COM
*VOIR CONDITIONS SUR GAZOLINEFESTIVAL.COM

ACHÈTE

- > Mobilier ancien : commodes, tables, miroirs, buffets, etc.
- > Argenterie, pendules, montres, carillons
- > Bronzes, tableaux, statues
- > Mobilier de jardin métal, jardinières, vasques ciment, etc.
- > Jouets anciens, voitures à pédales
- > Objets militaires, casques, tenues anciennes
- > Mobylettes et motos anciennes
- > Rachat de collections diverses
- > Possibilité de débarras

VINCENT LEPAGE
06 07 81 61 19