

## que valent vos trésors ?

# Pourtant, que la montagne est belle...

Cette semaine, Jean-Michel, des Montils, nous propose un tableau savoyard de Canova. Aymeric Rouillac nous en dit plus sur son histoire et sa valeur.



M<sup>e</sup> Aymeric Rouillac, notre commissaire-priseur.

(Photo archives NR, J. Dutac)

Les vacances de Noël, qui débutent ce week-end, vident les métropoles pour noircir de skieurs les pistes des grandes stations françaises, tant que les effets du dérèglement climatique le permettent encore. S'il faut faire attention aux chutes, ces vacances peuvent être l'occasion pour les touristes de se pencher sur le patrimoine de

cette superbe région. Au-delà de ses montagnes, parfois glacées et menaçantes, parfois couvertes d'un délicat tapis de fleurs printanières, tout le monde connaît sa gastronomie fondante et ses vins blancs. Au carrefour des influences italienne, suisse et française, la Savoie cultive depuis des siècles une identité propre dont la notoriété dépasse largement ses frontières.

## Émile Canova : une ligne simple

Une histoire mouvementée, marquée par les incursions régulières des puissants voisins que sont la France et le royaume de Piémont. Ce n'est qu'en 1860, à l'occasion du traité de Turin, que le duché de Savoie est rattaché à la France. Ce traité est fondamental dans l'histoire de l'Italie, puisqu'il scelle l'intervention de la France contre l'Autriche dans le but de favoriser le Risorgimento, ou l'unification de la péninsule. Napoléon III et Victor-Emmanuel II, futur roi d'Italie, prévoient donc l'annexion à la France de la Savoie et du comté de Nice en dédommagement des efforts consentis. Ce traité sera doublé d'un plébiscite populaire en faveur du rattachement à l'hexagone.

La Savoie, désormais française, ne perd pas pour autant ses particularités, notamment artistiques. Dès la fin du Moyen Âge, la cour du duché attire des artistes d'Italie, de France, mais aussi des Flandres. Églises, chapelles et châteaux se parent de décors somptueux. L'atelier du



Cette toile de belles dimensions (100 x 76 cm) représente une vallée encaissée, où quelques maisons et une petite église typique de la région se blottissent au bord d'un ruisseau.

grand peintre turinois Giacomo Jaquerio se charge notamment de peindre les très célèbres fresques du monastère d'Abondance. Cette période fastueuse est transcrite dans un livre d'Heures, dit de Louis de Savoie, que la Bibliothèque nationale conserve dans ses collections. À partir du 16<sup>e</sup> siècle, les églises baroques couvrent le territoire savoyard. Au 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècle, les peintres de paysages savoyards rendent hommage aux montagnes, aux lacs ainsi qu'à la faune et la flore de la région.

La peinture de Jean-Michel est signée Émile Canova. Cet homonyme du grand sculpteur vénitien des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles n'a malheureusement pas connu le même succès. Actif dans la seconde moitié du 20<sup>e</sup> siècle, Émile Canova célèbre les paysages de son pays à travers ses toiles, peintures sur panneaux

ou encore décorations d'assiettes en faïence. Installé dans son atelier de Bourg-en-Bresse, sa ligne simple et ses tableaux décoratifs ont su attirer de nombreux amateurs. Cette toile de belles dimensions (100 x 76 cm) représente une vallée encaissée, où quelques maisons et une petite église typique de la région se blottissent au bord d'un ruisseau courant au pied de montagnes couronnées par les neiges éternelles. Cette peinture est un joli souvenir de vacances, facturé 22.000 anciens francs en 1964, soit l'équivalent de 287 de nos euros actuels d'après l'Insee. Cette toile, avec ses qualités, pourrait, en 2022, trouver amateur **en vente aux enchères aux alentours de 50 €**. Suffisant pour s'offrir une fondue savoyarde ou partager une raclette !

## pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

## en bref

### EXPOSITION

#### Les artistes du Loir-et-Cher à la galerie Wilson

La galerie d'art Wilson accueille une exposition d'Armeno, Nino, Dominique Denichère et Laurence Gondouin jusqu'au 30 décembre. Le sculpteur et dessinateur, Dominique Denichère, présentera ses dernières sculptures bois et dessins originaux sur OSB vendredi 24 décembre, à partir de 10 h.

Du jeudi au samedi, de 10 h à 18 h. Galerie d'art Wilson, 23, avenue du Président-Wilson, à Blois.

### FÊTES

#### Le Père Noël à vélo

Dans le cadre de Des Lyres d'hiver, la parade du Père Noël à vélo se déroulera samedi 17 décembre, de 16 h 45 à 19 h. Le rendez-vous est fixé place Saint-Louis devant la cathédrale à Blois. Il déambulera dans tout le centre-ville, de 17 h à 19 h, accompagné de sa bande de lutins sur leurs vélos décorés et encadré des policiers municipaux à vélo eux aussi. Bonbons et friandises seront distribués aux enfants venus l'accompagner à vélo ou l'encourager sur son passage.

#### Noël à la Maison de la bd

La Maison de la bd de Blois propose une journée avec des ateliers de pratiques artistiques, des espaces jeux et la présence d'auteurs samedi 17 décembre, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Afuro Pixe, Ambroise Creich, Joaquim Diaz, Vincent Froissard, Claire Godard, Gibo, Jaber, Moon Li, Patrice le Sourd, Paddy O Turner et Emy Sauvaget seront présents. L'exposition *Édith, La Maison jaune* sera présentée.

Entrée gratuite. Renseignements : [www.maisondelabd.com](http://www.maisondelabd.com) ou [bdboum@bdboum.com](mailto:bdboum@bdboum.com) ou au 02.54.42.49.22.

#### Chants et messes à la basilique

La basilique Notre-Dame de la Trinité célèbre Noël par des chants traditionnels dimanche 18 à 17 h. Les messes de Noël se dérouleront samedi 24 décembre à 17 h 30 et à 22 h 30 et dimanche 25 décembre, à 9 h, 11 h et à 18 h 30, à la Basilique. Par ailleurs, le chœur de la basilique sera illuminé de bougies, tous les soirs, du 22 décembre au 2 janvier.

Notre-Dame de la Trinité, 10, boulevard Carnot, à Blois.

**TENTEZ de GAGNER immédiatement**

**VOS PLACES**

POUR LE SPECTACLE

**LES BODIN'S**

qui aura lieu le 10/03/2023 à 20 H 00  
Au Parc des expositions de Tours (37)

Tentez de gagner vos places  
(pour deux personnes)  
Jou jusqu'au 11 décembre 2022 à minuit

Jouez vite !

TEL 0 892 981 300 Service 0,79 € / appel + prix appel

SMS Envoyez kdo1 au 72800\* (SMS+)

\*0,02 € par SMS + succès éventuel de votre spectacle - 2 ans minimum par participation. Les lots seront envoyés aux gagnants.

Jeu organisé par le groupe La Nouvelle République. Renseignements, consultez les modalités prévues au règlement. 213 RUE DE GRAMMONT 37000 TOURS. la Nouvelle République Centre Presse

**TENTEZ de GAGNER immédiatement**

**VOS PLACES**

POUR LE SPECTACLE

**JE VAIS T'AIMER**

qui aura lieu le 14/01/2023 à 20 H 00  
Au Parc des expositions de TOURS (37)

Tentez de gagner vos places  
(pour deux personnes)  
Jou jusqu'au 18 décembre 2022 à minuit

Jouez vite !

TEL 0 892 981 300 Service 0,79 € / appel + prix appel

SMS Envoyez kdo2 au 72800\* (SMS+)

\*0,02 € par SMS + succès éventuel de votre spectacle - 2 ans minimum par participation. Les lots seront envoyés aux gagnants.

Jeu organisé par le groupe La Nouvelle République. Renseignements, consultez les modalités prévues au règlement. 213 RUE DE GRAMMONT 37000 TOURS. la Nouvelle République Centre Presse