

que valent vos trésors ?

Entrer dans Vienne avant le soleil d'Austerlitz

Cette semaine, Claire Soumet à notre commissaire-priseur Philippe Rouillac une gravure représentant l'entrée des Français dans Vienne en 1805.

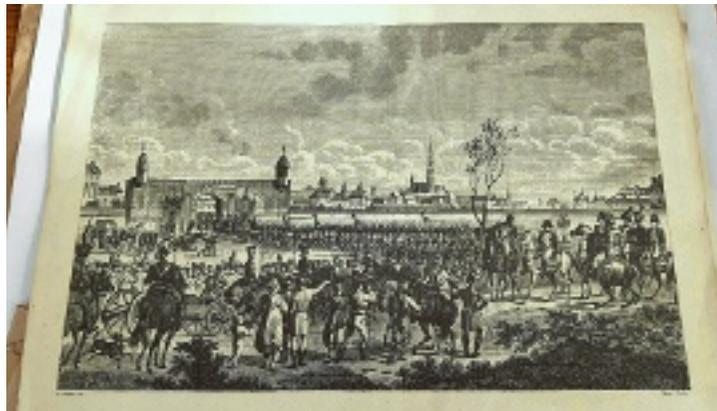


M^e Rouillac.
(Photo archives NR, J. Dutac)

L'année 1805 est un tournant dans l'équilibre des forces en Europe. Fort de ses succès et enhardi par son tout récent statut d'empereur des Français, Napoléon I^{er} entend asseoir sa puissance sur le vieux continent. Évidemment, les Britanniques ne l'entendent pas de cette façon et financent une troisième coalition pour mettre fin aux prétentions françaises, à laquelle prennent part le Saint-Empire romain germanique des Habsbourg, l'Empire russe et la Suède. Napoléon guide donc ses troupes vers l'Est pour y affronter son premier ennemi, l'empereur François II. C'est la campagne d'Allemagne et d'Autriche.

Une grande victoire de l'histoire militaire

La première bataille majeure a lieu le 20 octobre 1805 à Ulm en Bavière et se solde par une victoire française qui désorganise totalement l'armée autrichienne. La route de Vienne est alors ouverte. Les Français entrent dans la capitale autrichienne désertée par son empereur le 14 novembre 1805. Cet épisode des campagnes napoléoniennes est le prélude nécessaire à ce qui va devenir



La gravure du 19^e siècle est très détaillée.

l'une des plus éclatantes victoires de l'histoire militaire : la bataille d'Austerlitz. Le 23 décembre 1805, sur le plateau d'Austerlitz, au lever d'un soleil radieux, les Français écrasent leurs adversaires. Pendant que les Russes se replient en désordre, Napoléon et François II signent un armistice qui change profondément les frontières européennes et rebat les cartes des puissances continentales. Les Anglais sont désignés comme responsables du bain de sang. Cette gravure relate donc un épisode majeur de l'histoire européenne. Son intérêt est plus historique qu'artistique, car de nombreuses reproductions des batailles napoléoniennes ont

été produites tout au long du 19^e siècle. Cette eau-forte est riche de détails assez fins, tant pour les personnages que les paysages et l'architecture de Vienne. La gravure a été réalisée par François Pigeot, graveur parisien prolifique de la fin du 18^e et début du 19^e siècle. L'ensemble est de bonne qualité et en état satisfaisant, mais, nous l'avons dit, ce type de gravures est très courant. Une gravure de la bataille d'Austerlitz aurait peut-être eu davantage de succès. Elle devrait toutefois trouver amateur aux alentours de **quelques dizaines d'euros**. Une somme tout à fait raisonnable pour voyager à bon compte et passer un hiver au - presque - soleil d'Austerlitz.

en bref

FEINGS Concert baroque au Grand Orme

Le théâtre du Grand Orme accueille un concert baroque dimanche 13 novembre, à 17 h. L'ensemble Theodora interprétera *La folle journée de l'Abbé de Choisy*, qui évoque les multiples facettes de cette figure fascinante de la France au tournant du 18^e siècle à travers la lecture de ses écrits et illustré par la musique de son temps. Le programme s'articule autour des œuvres de Marin Maris, Jean-Baptiste Lully, Gaspard Le Roux ou Barbara Strozzi.

Théâtre du Grand Orme, 1 bis rue de l'Orme, à Feings. Tarif unique : 5 €. Réservations : theatredugrandorme@gmail.com ou 02.54.57.05.70. Renseignements : culture@controis-en-sologne.fr ou 09.67.75.65.13.

CONCERT Grand thé dansant dimanche

La salle des fêtes de Contres accueillera un grand thé dansant, dimanche 13 novembre. Organisée par l'Association des musiciens d'orchestre de danse du val de Loire, cette manifestation réunira plus de trente musiciens des orchestres Mélody, Cocktail Maison, Jean Midalain et Christian William qui se succéderont sur la scène jusqu'à 19 h 30.

Grand thé dansant, salle des fêtes de Contres, dimanche 13 novembre à 14 h 30. Entrée : 12 €. Réservations au 06.81.06.80.45.

pratique

Vous avez un objet à proposer à notre expert : envoyez-nous ce que vous connaissez sur celui-ci, ainsi qu'une (ou plusieurs) photo en format jpeg (d'un poids compris entre 250 et 500 ko) sur la boîte mail : tresors41@nrco.fr (attention, tresors sans accent). Vos coordonnées sont indispensables à la prise en compte de votre demande, mais vous pouvez réclamer l'anonymat en cas de publication.

TVT val de loire

Box chaîne 30 | TNT chaîne 37 | Live & Replay tvtours.fr

SAMEDI

- ▶ 11 h 1,2,3 Musette et 1,2,3 Dansez.
- ▶ 11 h 30 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier. Comprendre, apprendre, améliorer sa santé et développer son bien-être.
- ▶ 16 h Local Génial ! La positivité en Val de Loire. Présenté par Lucas Chopin.
- ▶ 18 h La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 18 h 30 Le journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 19 h Extra Local. Présenté par Marie Brette.
- ▶ 20 h Renversant. Le magazine culturel qui va vous mettre la tête à l'envers.
- ▶ 21 h Séance Docu : "Sologne Sauvage". C'est entre la Loire, ses châteaux, le Val de Cher et ses vignes que s'étend la Sologne. Une vaste région naturelle de 550 000 hectares. Sa biodiversité fait d'elle aujourd'hui un lieu avec une richesse en faune spécifique. Mais, à l'aube du 21^e siècle, à l'air du réchauffement climatique la Sologne n'est-elle pas en train de muter ?

DIMANCHE

- ▶ 10 h Le journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 11 h 1,2,3 Dansez.
- ▶ 11 h 30 La Santé d'abord ! Présenté par Véronique Mounier.
- ▶ 13 h 30 Qui veut gagner des rillons ? Le 1^{er} quiz 100% local. Présenté par Emilie Tardif.
- ▶ 15 h Séance Docu : "Le monde en flacon". Ce film est le portrait croisé d'un personnage atypique, Nicolas de Barry, l'un des derniers parfumeurs en France et de sa forme d'expérimentations aux fragrances multiples.
- ▶ 18 h 30 Le journal de TV Tours-Val de Loire.
- ▶ 20 h Séance Docu : "Sologne Sauvage".
- ▶ 22 h 30 Extra Local.

DESTOCKAGE Prestige

Des grandes marques à prix cassés pour offrir à votre intérieur élégance et modernité

Qualité, Service, Expertise & Conseil depuis 1968

DRESSING • SALON CANAPÉ RELAXATION • SALLE À MANGER • CHAMBRE • LITERIE • DÉCORATION

Jusqu'à **-50%**

Meubles PETIT
75 Avenue de Chateaudun à BLOIS
02 54 74 12 46 - www.meublespetit.fr

1000 m² d'exposition du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h

Offre valable jusqu'au 30 novembre 2022, avant nouvelle collection, sur articles signalés en magasin, promo non contractuelle