loir-et-cher | actualité La Nouvelle République Samedi 8 octobre 2022

que valent vos trésors?

L'histoire de Paris reproduite

Cette semaine, Baptiste de Blois soumet à notre expert Aymeric Rouillac une gravure représentant une vue extérieure de l'église Saint-André des Arcs.



Me Rouillac. (Photo archives NR, J. Dutac)

pratique

sur la boîte mail:

coordonnées sont

Vous avez un objet à

proposer à notre expert :

envoyez-nous ce que vous

connaissez sur celui-ci, ainsi

qu'une (ou plusieurs) photo

en format jpeg (d'un poids

compris entre 250 et 500 ko)

tresors41@nrco.fr (attention,

indispensables à la prise en

compte de votre demande,

mais vous pouvez réclamer

l'anonymat en cas de

publication.

tresors sans accent). Vos

cédé d'impression qui trouve ses origines en Europe au 15e siècle. Inventé quelques décennies avant l'imprimerie de Gutenberg, l'estampe permet de reproduire des œuvres sur papier assez rapidement et participe à la diffusion de l'art partout en Europe. Au cours des 15e et 16e siècles, la technique utilisée est la xylographie: l'artiste grave une plaque de bois avec un burin, puis encre les reliefs. La plaque est pressée contre la feuille de papier et le dessin apparaît en contraste. Le plus célèbre représentant de cette technique est évidemment Albrecht Dürer, grand peintre et graveur allemand.

'estampe est un pro-

Une technique évolutive au fil des siècles

Au cours du 17e siècle, une nouvelle technique est employée pour créer des estampes : l'eau forte. Le procédé permet de réutiliser le support un plus grand nombre de fois que la plaque de bois. Le 18e siècle voit l'apparition de la couleur sur les estampes. Leur large diffusion permet de constituer une collection d'art à moindres frais, mais aussi aux reproductions scientifiques et architec-



La gravure date probablement du 19e siècle.

turales de circuler largement. Enfin, au 19e siècle, l'apparition de la lithographie signe l'avènement de la reproduction, lui conférant une dimension presque industrielle. Au 20e siècle, les plus grands noms de la peinture, comme Picasso, utiliseront la gravure comme un support à part entière de leur art.

L'estampe de Baptiste est probablement une aquatinte du début du 19e siècle. L'aquatinte est un procédé de colorisation qui consiste à appliquer des pigments de couleurs sur la plaque de cuivre qui viennent colorer le papier après avoir été chauffés. Le sujet est l'église Saint-André des Arcs, une ancienne église parisienne qui fût détruite au cours du 19e siècle. L'église changera de nom, et remplacera Arcs par

Oui, je m'abonne à

suppléments hebdos

La Nouvelle République

300 journaux livrés du lundi au samedi

1 - JE CHOISIS MON ADRESSE DE LIVRAISON

Arts. Aujourd'hui, à l'emplacement de l'ancienne église se trouve la place Saint-André des Arts, dans le 6^e arrondissement de la capitale.

Peu de rousseurs ou de traces d'humidité

La gravure de Baptiste semble en bon état. Cependant, comme nous l'avons vu, les estampes sont par nature, un moyen de diffuser le largement possibles les images. Il est probable que notre gravure ait été reproduite de nombreuses fois mais peut intéresser historiens et architectes. C'est pour cela que cette vue extérieure de l'église Saint André des Arcs pourrait trouver amateur aux alentours de 20 €. Suffisant pour commencer une collection d'estampes à la manière d'un gentilhomme du 18e siècle.

la Nouvelle

Et je reçois LESET

République

point chaud

Pourquoi le local des Restos du cœur à Mer ne sera pas inauguré ce matin?

Tout était prévu pour 11 h ce samedi 8 octobre. Le local, mis à disposition par la mairie pour les Restos du cœur, restera vide. En cause? Une incompréhension. Depuis le début de l'année, deux élus du conseil municipal de Mer travaillaient à cette ouverture, pérenne, particulièrement impliqués. Une situation que l'ancien administrateur délégué connaissait. Le nouveau, Daniel Bonheur, qui a pris ses fonctions le 23 septembre, ne l'entend pas de cette oreille. Puisque le règlement l'interdit. « Une telle mise en cause du principe d'indépendance associative est évidemment inacceptable pour les Restos du cœur », indique-t-il. Dix-sept bénévoles avaient été réunis par ces deux élus. Aucun d'entre eux ne veut cependant prendre la responsabilité du local face à cette situation. Alors, mardi, Vincent Robin, maire de Mer a décidé d'annuler, une fois les statuts reçus. Une dérogation est-elle possible? Quelqu'un va-t-il s'engager ? À Mer, on compte 93 bénéficiaires. Daniel Bonheur ne veut pas qu'ils soient pénalisés. Le local, faute de solution, pourrait trouver un autre usage.

Vanina Le Gall

en bref

ANIMATIONS

Pour Octobre rose dimanche

Marches. Seigy, parcours de 4 ou 9 km, départ groupé à 8 h 30, devant la salle des fêtes, 2, rue des Cordeaux. Participation: 3,50 € et vente de produits au profit de la Ligue contre le cancer.

Renseignements: 02.54.75.12.31. Selles-sur-Cher, circuits de 10 et 15 km; départ à partir de 8 h, devant la mairie. Dress code rose. Tarif: 4€.

À moto. Lamotte-Beuvron, 4e balade rose de 90 km, départ à 14 h du parking de la salle des fêtes. Concert du groupe Missing, concours de la moto la mieux décorée. Tarif : 5 € par casque, reversés à l'association Le Gang des crânes rasés

CONCERT Le chœur Honegger aux RVH

Le chœur Honegger donnera un concert dimanche 9 octobre. Le programme sur le thème de l'océan est composé d'œuvres pour chœur et piano de Josef Rheinberger, Arthur Somervell et Vincent d'Indy. Ce concert aura lieu dans l'auditorium du conservatoire de Blois-Agglopolys, 14, rue de la Paix, à 11 h.

Accès libre.



d'énergie, poignée amovible, format : @ 2,7 x 9 cm, inclus : piles

Nom: CP: LILL Vile: _ 2- JE CHOISIS MON MODE DE RÉGLEMENT complété de mes coor-données et accompagné de man 1999. Je seo un mander de prélévement SCPA à complèter en retour. Mon abonnement débutera prés récaption de tous les éléments bancaires. 3- J'ENVOIE CE BULLETIN D'ABONNEMENT Dans une enveloppe non timbrée à l'adresse suivente La Nouvelle République - Service Abonnements Libre Réponse 98122 - 37049 TOURS CEDEX 1 TO THE PRESENCE ALIX HON ABOUNDS ET HON WILLRES FOUR TOUT INSUDATE. LEMENT O'ABOMISMENT, OFFICE WILLRES IN QUENCH ON FRANCE HE TROM UITAME ET JUSQU'AU ST COTORNE 2022. Est ourc d'exponnin nouvel abount toute personne pluyée, separatement un hyperface qui n'apraile aux postrétique memers le la touve le l'épablique que du private plus addit de sign à caterial plus de traite (il mote ples memers l'étrain en mouvelle à la demandant plus de traite (il mote plus des moteurs et de demandant plus de traite de l'étrait de sére de l'exposition de journal. You a dever not les de sére des court au l'est de vele l'étrait à complet du 1º jour de réception du journal. You a dever not les de sére des court au l'est de soule au l'est de moteur de l'est au ser de Causant de l'est de l Lampe de poche en aluminium : avec 9 lampes LED, forte lumière blanche, économie